

Pienhankinta kilpailuttaen

1 HANKINNAN NIMI: Tampereen kaupungin purkutaidetalojen operointi

Tampereen kaupungin kulttuurin palveluryhmä pyytää tarjouksia purkutaideprojektien toteuttamisesta Tampereen kaupungin omistamissa purettavaksi osoitetuissa kiinteistöissä. Purkutaiteella tarkoitetaan tilaa rohkeasti hyödyntävää ja tilaan integroituvaa, yleisölle avointa aika- ja paikkasidonnaista taiteellista kokonaisuutta.

1.1 Hankintamenettely

Hankinta tehdään avoimella menettelyllä. Tarjousten perusteella valitaan toimija, jonka kanssa laaditaan käyttöoikeussopimus. Ks. Laki julkisista hankinnoista ja käyttöoikeussopimuksista:

”Palveluja koskevalla käyttöoikeussopimuksella taloudellista vastiketta vastaan tehtyä kirjallista sopimusta, jolla yksi tai usea hankintayksikkö siirtää ... palvelujen tarjoamisen ja hallinnoimisen sekä siihen liittyvän toiminnallisen riskin yhdelle tai usealle toimittajalle ja jossa siirtämisen vastikkeena on joko yksinomaan palvelujen käyttöoikeus tai tällainen oikeus ja maksu yhdessä;”.

Kyseessä on kansallisen kynnyсарvon alittava hankinta. (Käyttöoikeussopimusten kansallinen kynnyсарvo on 500 000 €.)

Tarjouspyyntö on sähköisesti saatavilla osoitteessa www.operaatiopirkanmaa.fi
Tarjouspyyntöä on markkinoitu paikallisille kulttuurialan toimijoille sähköpostitse.

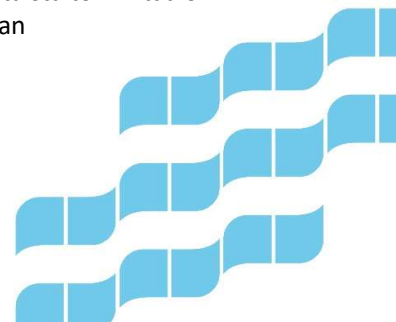
1.2 Hankinnan kohde

Tämä kilpailutus koskee purkutaideprojektin toteuttamista kesällä 2024 osoitteessa Voimakatu 11. Kiinteistö on kolmikerroksinen toimistorakennus, jossa on neliöitä 3807. Tämä tarjouspyyntö koskee vain projektin kokonaistuotantoa ja toiminnan operointia. Yksittäisille taiteilijoille ja sisällöntuottajille avataan mahdollisesti haku myöhemmin operaattorin toimesta. Hankinta on ehdollinen Tampereen kaupunginvaltuuston päätökselle aseman kaavasta. Päätöstä saataneen helmikuussa 2024.

Hankinnan tausta

Tampereen kaupungin hallinnoiman Operaatio Pirkanmaa -projektin tavoitteena on luoda uudenlaisia toimintamalleja ja kulttuuripalveluja Pirkanmaalle. Kesällä 2023 Operaatio Pirkanmaa teki yhteistyötä kolmansien osapuolten tuottamassa purkutaidetaloissa Tullin alueella osoitteessa Pinninkatu 47. Kiinteistön omisti TOAS. Talo keräsi lyhyen aukiolonsa aikana 20 000 hengen yleisön ja konsepti osoittautui taloudellisesti toimivaksi.

Yhteistyöpilotti osoitti tarpeen ja mahdollisuuden luoda rakenteet Tampereen kaupungin omistamien, purettavien kiinteistöjen kulttuurikäyttöön. Purkutaiteen kaltaista toimintaa on järjestetty pienimuotoisesti myös Tampereen [kulttuurin välitilat](#) -toiminnan



yhteydessä.

Tampereen kaupungilla kiinteistöjä hallinnoi tilaomaisuuden hallinta. Purkupäätökset tekee asunto- ja kiinteistölautakunta, joka linjaa myös kohteiden luovuttamisen purkutaidekäyttöön. Tilaomaisuuden hallinta -yksikkö luovuttaa kohteet sisäisellä vuokrauksella kulttuurin palveluryhmän käyttöön, joka kilpailuttaa kohteisiin toiminnasta päävastuun ottavan operaattorin. Vuoden 2024 osalta kulttuurin palveluryhmässä asiasta vastaa Operaatio Pirkanmaa -projekti.

Sopimuksen tavoitteet ja sisältö

Purkutaidetoiminnan tavoitteena on rikastuttaa Tampereen kulttuurielämää uudella tavalla taidesisällöllä, työllistää taiteilijoita ja kulttuurialan toimijoita, elävöittää purkutaidetaloja ympäröivää kaupunkiympäristöä sekä luoda areenoja yhteiskunnalliselle keskustelulle ja erilaisten yhteisöjen lyhytaikaiselle toiminnalle. (

Tampereen kaupunki luovuttaa hankintamenettelyn kautta valittavalle operaattorille kiinteistön käyttöön maksutta. Kiinteistön maksuton käyttö sisältää lämmityksen, sähkön, veden sekä tavanomaisen jätehuollon.

Hankintaan sisältyy Tampereen kaupungin operaattorille maksama 15 000 € korvaus kulttuurisisältöjen laatuun ja monipuolisuuteen panostamisesta.

Tarjouskilpailun voittaneella operaattorilla on oikeus periä yleisöltä pääsymaksua kiinteistössä toteutettavaan toimintaan. Operaattorilla on oikeus toteuttaa kiinteistössä ja sen välittömässä läheisyydessä myös muuta hankittavaan palveluun liittyvää toimintaa, kuten tapahtumia, tuotemyyntiä ja kahvilatoimintaa. Vastuu ja riski toiminnan toteuttamisesta siirtyy sopimuksen myötä tilaajalta operaattorille.

Hankinnan ennakoitu arvo (=arvio operaattorin liikevaihdosta) on 120 000 € ja option 120 000 € / vuosi.

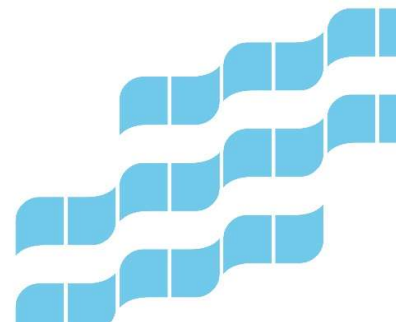
1.3 Ehdottomat vaatimukset

Operaattori sitoutuu toteuttamaan kiinteistössä laajan taideprojektin, joka hyödyntää purettavaksi osoitettuja tiloja luovalla ja kokonaisvaltaisella tavalla. Toteutus pitää sisällään projektin suunnittelun, tuotannon, markkinoinnin ja viestinnän sekä avoinna pidon sekä näihin liittyvät talouteen, turvallisuuteen ja lainmukaisuuteen liittyvät tehtävät. Käyttöoikeussopimuksen myötä syntyvät osapuolten oikeudet ja velvollisuudet on kuvattu tarkemmin sopimusluonnoksessa.

Ehdottomana vaatimuksena on tarjouspyynnön mukaisten dokumenttien toimittaminen.

1.4 Osatarjous

Ei oteta huomioon.



1.5 Vaihtoehtoiset tarjoukset

Ei oteta huomioon.

1.6 Käyttökoulutus

Tilaaaja järjestää operaattorille tilojen käytön koulutuksen ja opastusta yleisötapahtuman järjestämiseen.

1.7 Optio

Sopimukseen sisältyy 1 + 1 vuoden optio vuosina 2025 ja 2026 mahdollisesti toteutettaviin samankaltaisiin projekteihin erikseen määriteltävissä kohteissa.

1.8 Toimitusehto

Yleisölle avoimen purkutaidenäyttelyn tulee olla yleisölle avoinna 15.5. – 31.8.2024 välillä vähintään 30 päivää. Kunkin aukiolopäivän minimipituus on 4 h. Yleisölle avoimen toiminnan tulee käynnistyä viimeistään 24.6.2024. Selvyyden vuoksi todetaan, että halutessaan Operaattori voi pitää purkutaidetaloa avoinna myös huomattavasti enemmän sopimuksen voimassaolon puitteissa.

1.9 Laskutus ja maksuehto

Laskutuksen tulee tapahtua verkkolaskutuksena. Lisätietoja:

<http://www.tampere.fi/hallintojatalous/talous/laskuttaminen/verkkolaskuttaminen.html>

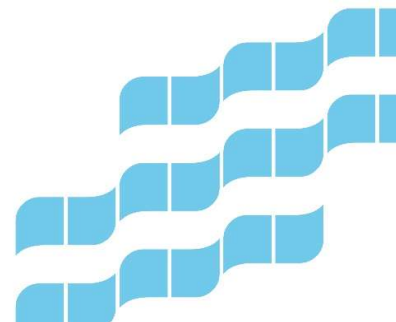
Palvelun tuottamiseen liittyvä korvaus voidaan laskuttaa, kun purkutaidetalon tuotanto on käynnistynyt. Maksuehto on 21 pv netto laskun päiväyksestä. Laskutus-, toimitus- yms. lisiä ei hyväksytä. Viivästyskorko on korkolain 4 § 1 mom. mukainen.

1.10 Tarjoajan soveltuvuus

Tarjoajan on oltava rekisteröity kaupparekisteriin/ammatti- tai elinkeinorekisteriin sijoittautumismaansa lainsäädännön mukaisesti. Tarjoajan tulee kuulua ennakkoperintärekisteriin.

Tarjoaja on huolehtinut verojen, sosiaaliturvamaksujen ja eläkevakuutusmaksujen maksamisesta. Tarjoajalla on oltava viimeistään yleisölle avoimen toiminnan alkaessa voimassa oleva riittävä toiminnan vastuuvakuutus, joka kattaa tässä työssä tilaajalle, kolmannelle osapuolelle tai tämän omaisuudelle aiheutuneet vahingot.

Tarjoajalla on oltava kokemusta kulttuuritoiminnan järjestämisestä ja ammattitaiteilijoiden kanssa työskentelystä.



Toimija saa käyttää alihankkijoita. Tarjouksen voi tehdä myös organisaatioiden ryhmittymä, jolloin kaikkien ryhmittymän jäsenten kokemus katsotaan eduksi. Yhden organisaation on kuitenkin oltava tarjouspyynnön vastuullinen taho.

1.11 Tarjouksen sisältö

Tarjouksen tulee sisältää vähintään tässä tarjouspyynnössä vaaditut tiedot. Muulla tavalla tehtyä tarjousta ei oteta huomioon. Tarjouksen laatimiskielen tulee olla suomi tai englanti.

Hakemuksen liitteeksi tulee sisällyttää tiivis toiminta- / konseptisuunnitelma, joka saa olla pituudeltaan maksimissaan 6 sivua + budjetti. Suunnitelman tulee sisältää:

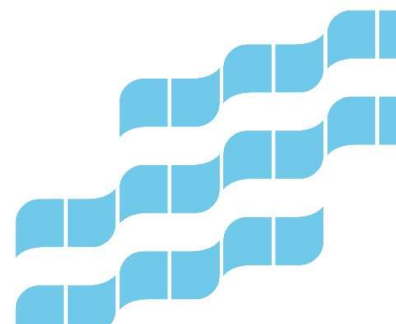
1. Toiminnan / konseptin kuvaus
2. Kuvaus tuotannosta, vastuuhenkilöistä ja projektin aikataulusta
3. Kuvaus avoinnapidon järjestämisestä
4. Kuvaus viestinnän ja markkinoinnin järjestämisestä
5. Kuvaus tarjouksen jättäjän tunnistamista toimintaan liittyvistä riskeistä ja niiden hallinnasta
6. Kuvaus osallisuuden, yhdenvertaisuuden ja kestävyuden huomioimisesta
7. Suunnitelma projektin taloudesta

Määrämitan yli meneviä sivuja ei käsitellä ja arvioida.

1.12 Valintaperuste

Valintaperusteena on kokonaistaloudellinen edullisuus ja hinta-laatu suhde. Laatua arvioidaan taiteellisin ja toiminnallisin perustein.

Määräajassa tulleet hakemukset arvioi ja pisteyttää Tampereen kaupungin kulttuurin palveluryhmän asiantuntijoiden kokoama raati. Hakemukset liitteineen arvioidaan asettamalla ne paremmuusjärjestykseen kunkin arviointikriteerin kohdalla. Kyseisen kohdan arviointikriteerin parhaiten täyttävä hakija saa 5 pistettä, sitä seuraava 4, seuraava 3, jne. Saman arvoisille vastauksille voidaan antaa myös samat pisteet. Viiden parhaan ulkopuolisia ei arvioida kyseisen arviointikriteerin kohdalla. Järjestys arvioidaan ja perustellaan kirjallisesti kunkin arviointikriteerin osalta. Osalle kriteereistä asetetaan kertoimia.



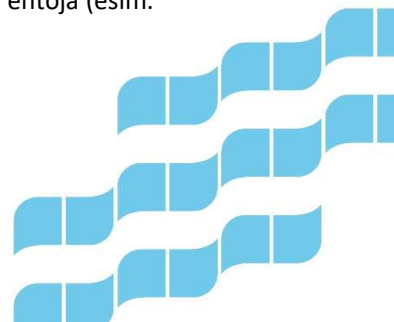
Arviointikriteeri	Kriteerin kuvaus	Kerroin
Lomakkeella jätettävät tiedot		
Aiempi kokemus monitaiteisten projektien toteuttamisesta		x2
Toimintasuunnitelmassa esitettävät tiedot		
Tuotannollinen toteutettavuus	Parhaat pisteet saa toimija, joka esittää uskottavimman ja toteutuskelpoisimman tuotanto- ja avoinnapitosuunnitelman. (tarjouspyynnön kohta 1.11, toimintasuunnitelman kohdat 2-5 ja 7)	x2
Sisällön laatu	Eniten vierailijoille lisäarvoa tuova, innovatiivisin ja selkein kokonaiskonsepti saa parhaat pisteet. (tarjouspyynnön kohta 1.11, toimintasuunnitelman kohta 1)	x2
Taiteilijoiden työllistäminen	Konsepti, jolla arvioidaan olevan laajin taiteilijoita työllistävä vaikutus. (tarjouspyynnön kohta 1.11, toimintasuunnitelman kohdat 1-2)	
Kestävyyden (sosiaalinen, ekologinen) huomioiminen	Kestävyyden parhaiten huomioinut tarjous saa parhaat pisteet. (tarjouspyynnön kohta 1.11, toimintasuunnitelman kohta 6)	

Eniten pisteitä saanut tarjoaja valitaan operaattoriksi.

1.13 Hylkäämisperusteet

Tarjous hylätään, mikäli tarjoajan soveltuvuudelle asetetut vaatimukset eivät täyty tai jos tarjouspyynnössä esitetyt vaatimukset eivät täyty. Tarjous hylätään myös, mikäli tarjous ei vastaa tarjouspyyntöä tai jos tarjous saapuu myöhästyneenä.

Tarjoajan omien toimitusehtojen tai alan yleisten ehtojen liittäminen tarjoukseen saattaa johtaa tarjouksen hylkäämiseen, mikäli niissä on tarjouspyynnön vastaisia ehtoja (esim. hinnanvarauksia).



Tarjoaja, joka ei täytä asetettua vaatimuksia tai joka syyllistyy olennaisesti väärin tietojen antamiseen toimittaessaan vaadittuja tietoja tai joka ei asetetussa määräajassa toimita pyydettyä selvitystä, suljetaan tarjouskilpailusta.

1.14 Tilaus

Valitulle toimittajille lähetetään kirjallinen sopimus. Tilaus voidaan tehdä aikaisintaan 14 päivän kuluttua hankintapäätöksen tiedoksisaannista edellytyksellä, että hankintapäätös on saanut lainvoiman.

1.15 Asiakirjojen julkisuus

Viranomaisten toiminnan julkisuudesta annetun lain perusteella tarjoukset ovat yleisesti julkisia sopimuksenteon jälkeen. Tarjouskilpailuun osallistuneet saavat halutessaan tarjoukset nähtäväkseen jo päätöksenteon jälkeen. Siksi tarjous on pyrittävä laatimaan siten, ettei se sisällä liike- tai ammattisalaisuuksia.

Tarjoajan on huomioitava, että julkisuuslain 11 §:n 2 mom. 6 kohdan mukaan asianosaisella on aina oikeus saada tieto tarjousten vertailussa käytetystä kokonaishinnasta.

HUOM: Mikäli liike- tai ammattisalaisuuksien sisällyttäminen tarjoukseen on tarjouksen tekemisen kannalta välttämätöntä, tarjoajan on ilmoitettava nämä selkeällä merkinnällä sivun ylälaudassa ja liitteen nimessä.

1.16 Tarjouksen voimassaolo

Tarjouksen tulee olla voimassa 29.02.2024 asti.

1.17 Tarjousten palautus

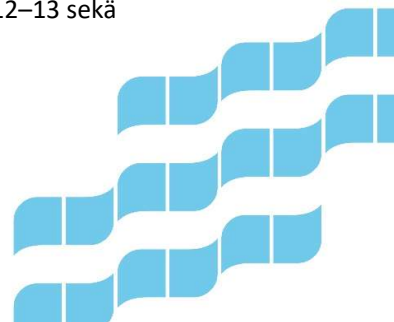
Tarjous on toimitettava viimeistään 21.01.2024 klo 23.59 mennessä sähköisellä lomakkeella: <https://forms.office.com/e/2LEanJ7Snr>

1.18 Lisätiedot

Mahdolliset tarjouksen laadintaa koskevat kysymykset on esitettävä 14.01.2024 klo 23.59 mennessä sähköpostitse osoitteella ilon.kyykoski@tamper.fi. Sähköpostin otsikkona tulee ehdottomasti olla ”Lisätietopyyntö: Tampereen kaupungin purkutaidetalojen operointi”.

Vastaukset esitettyihin kysymyksiin ja mahdolliset tarkennukset tarjouspyyntöön toimitetaan tarjoajalle viimeistään 17.01.2023.

Voimakatu 11 –tilaan järjestetään avoimet näytöt torstaina 4.1.2024 klo 12–13 sekä



tiistaina 9.1.2024 klo 16–17.

1.19 Liitteet

Liite 1 JYSE 2014 -ehdot (Palvelut, päivitetty huhtikuu 2022)

Liite 2 Sopimusluonnos

Liite 3 Voimakatu 11 kiinteistön esittely

